

♩ = 168

8

Gtr I

T  
A  
B

**A** Riff A

9

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

1/2

4x

T  
A  
B

4 4 3 4 3 7 6 7 6 | 10 10 9 10 9 6

1 2 1 4 5 4 7 8 7 6

**B** Riff B

♩ = 192

11

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

8x

T  
A  
B

4 7 10

1 1 1 1 1 1 4 4 4 4 4 4 7 7 7 7 7 7 6 6 6 6 0 0 0 0

**C** Bridge 1

14

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

4 3 2 4

1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 3 3 1 1 1 1 4 1 1 1 1

16

P.M.-----|

T  
A  
B

2 2 5 5 3 3 4 4 3 3 6 6 4 4 5 5

**D** Refr.

17

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

6 6 6 6 6 6 6 6 9 6 6 6 6 6 6 0 0 0 0 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0 0 0

19

P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 7 7 7 7 7 7 7 7 10 7 7 7 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 4 1 1 1 1 1 1

21

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 6 6 6 6 6 6 6 6 9 6 6 6 6 6 6 0 0 0 0 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0 0

23

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B 1 1 1 1 1 1 1 1 4 1 1 1 1 1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 10 7 7 7 7 7 7

**E** Riff E

26

T  
A  
B 8 6 11

*sl.*

28

P.M.-| P.M.-| P.M.-----|

T  
A  
B 3 1 2 2 3 4 4 2 2 4 2 2 5 3 4

33

P.M.-| P.M.-| P.M.-| P.M.-| P.M.-| P.M.-| P.M.-----|

T  
A  
B 3 3 3 3 2 2 3 3 3 3 3 4 4 4 4 2 2 4 2 2 5 3 4

38

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

3 1 1 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 2 3 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 3

40

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

4 2 2 2 2 2 2 2 4 2 2 2 2 2 0 4 2 2 5 3 4 2 2 2 5 3 4

**F** Riff F

43

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

3 5 4 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 6 6 4 4 5 5

46

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

5 4 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 4 2 2 2 2 2 2 3 3 6 6 4 4 5 5

48

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

7 6 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4 4 6 4 4 4 4 4 4 5 5 8 8 6 6 7 7

50

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

7 5 6 4 4 4 4 4 4 6 4 4 4 4 4 4 4 5 5 8 8 6 6 7 7

52

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T  
A  
B

10 8 9 7 7 7 7 7 7 9 7 7 7 7 7 7 8 8 11 11 9 9 10 10

54

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T

A 10 8 9

B 7 7 7 7 7 7 8 7 7 7 7 7 7 7 8 8 11 11 9 9 10 10

**G** Fill

56

4 1/4 4 1/4

T

A 3 (3) (3) (3)

B 1 (1) (1) (1)

**H** Bridge 2

♩ = 120

60

P.M.-----|

T

A 3 (3) 6 (6) 2 (2) 4 4 3 2 3 2 4 2

B 1 (1) (1) (1) 0 (0) 2 2 2 1 2 1 2 2

**I** Riff I

69

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T

A 3 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 3 3 3 6 4 4 4 4 4 6 4 4 4 4

B 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

72

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

T

A 6 4 4 4 4 4 6 6 6 2 0 0 0 0 2 0 0 0 0 2 0 0 0 0 2 2 2

B 4 4 4 4 4 4 4 4 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

75

P.M.-----|

T

A 4 2 4 3 2 3 2 4 2

B 2 2 1 0 1 0 2 2

